



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม  
ว่าด้วยการบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์  
พ.ศ. ๒๕๖๓

โดยที่สภามหาวิทยาลัยมหาสารคาม ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๓ ได้มีประกาศมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เรื่อง การยุบเลิกคณะวัฒนธรรมศาสตร์ เพื่อควบรวมกับ คณะศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๓ และในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ได้มี ประกาศมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เรื่อง การเปลี่ยนชื่อส่วนงานภายใน พ.ศ. ๒๕๖๓ ให้เปลี่ยนชื่อ คณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์แล้ว ดังนั้น เพื่อให้การบริหารและ ดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์เป็นไปด้วยความต่อเนื่อง สอดคล้องกับพันธกิจ และวัตถุประสงค์ตามภารกิจใหม่

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาสารคาม พ.ศ. ๒๕๓๗ และมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการบริหารส่วนงานภายในของสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๐ สภามหาวิทยาลัยมหาสารคาม ในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ว่าด้วยการบริหารและ การดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๓”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกชื่อข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ว่าด้วยการบริหารและการดำเนินงาน ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๕๓ ในส่วนของชื่อและข้อ ๑ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ว่าด้วยการบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๕๓ และให้ใช้ชื่อเป็น “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ว่าด้วยการบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์และ วัฒนธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๓”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๖ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ว่าด้วยการบริหารและ การดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๕๓ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๖ ให้เรียกชื่อคณะเป็นภาษาอังกฤษว่า “Faculty of Fine - Applied Arts and Cultural Science” โดยมีพันธกิจ ดังนี้

(๑) เป็นศูนย์กลางการผลิตบัณฑิตที่มีเอกลักษณ์แห่งความรู้ คู่ทักษะ และคุณธรรม เพื่อการ อนุรักษ์ สร้างสรรค์ วิจัย สืบสาน และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน ศิลปวัฒนธรรมไทย และศิลปวัฒนธรรม ร่วมสมัย

(๒) ส่งเสริมบุคลากรให้สร้างสรรค์ศิลปกรรม และนวัตกรรมจากวัฒนธรรม ให้เกิดมูลค่าทาง เศรษฐกิจ ทั้งด้านงานวิจัยและงานวิชาการอื่น ๆ ในระดับภูมิภาค ระดับประเทศ และระดับนานาชาติ

(๓) เป็นองค์กรทางการศึกษา ดำเนินกิจกรรมสร้างสรรค์องค์ความรู้แบบมีส่วนร่วม และ เผยแพร่บริการวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมแก่สังคม ทั้งในระดับภูมิภาคและระดับนานาชาติโดย สามารถบูรณาการกับศาสตร์สาขาอื่น ๆ ได้อย่างมีคุณภาพ

(๔) ส่งเสริมด้วยการศึกษาแบบการมีส่วนร่วม ในการอนุรักษ์และพัฒนากิจกรรมทางด้านศิลปะ และวัฒนธรรมอีสาน ศิลปะและวัฒนธรรมไทย ศิลปะและวัฒนธรรมประเทศเพื่อนบ้าน และศิลปวัฒนธรรมนานาชาติ

(๕) ส่งเสริมและพัฒนาหลักการบริหารจัดการ การทำงานเป็นทีม การเรียนรู้ และพัฒนาองค์กร อย่างต่อเนื่องโดยใช้หลักธรรมาภิบาล”

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกความในข้อ ๘ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ว่าด้วยการบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ.๒๕๕๓ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๘ คณะมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

(๑) ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาทัศนศิลป์ สาขาวิชาศิลปะการแสดง สาขาวิชาวัฒนธรรมและการออกแบบ และสาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ให้มีคุณภาพและมาตรฐานในระดับสากล โดยจัดให้มีการเรียนการสอนทุกระดับปริญญา

(๒) ศึกษา สร้างสรรค์ วิจัย และเผยแพร่องค์ความรู้ และนวัตกรรมด้านศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ รวมทั้งด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยร่วมมือกับหน่วยงาน องค์กร หรือสถาบันภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ

(๓) ให้บริการทางวิชาการด้านศิลปกรรมศาสตร์ และวัฒนธรรมศาสตร์ที่เป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน องค์กร หรือสถาบันภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ

(๔) อนุรักษ์ ทำนุบำรุง สนับสนุน ส่งเสริม เผยแพร่ และสืบทอดศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ระดับท้องถิ่น ระดับประเทศ และระดับสากลที่สอดคล้องกับวิชาชีพ เพื่อการพัฒนาสังคมไทยทุกระดับและเป็นฟันเฟืองสำคัญในการสร้างความเข้าใจและร่วมมือทางศิลปะและวัฒนธรรมกับประเทศเพื่อนบ้านและนานาชาติ

(๕) พัฒนาระบบการบริหารจัดการคณะตามหลักการบริหารจัดการที่ดี เพื่อให้ก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลง ทางการศึกษา เทคโนโลยี เศรษฐกิจ และสังคม”

ข้อ ๖ ให้กฎ ระเบียบหรือประกาศใด ที่อ้างถึงข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ว่าด้วยการบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ.๒๕๕๓ ให้หมายถึงข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ว่าด้วยการบริหารและการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๓

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓



(นายสรวิธ เบญจกุล)

นายกสภามหาวิทยาลัยมหาสารคาม

